

平成21年度三井住友海上文化財団「地域住民のためのコンサート」

10/4 古部賢一×鈴木大介オーボエ・ギターデュオコンサート

アンケート集計結果

■入場者 200名（うちチケット購入者 151名、招待者・関係者 49名）

■アンケート記入者 101名

■回収率 50.5%

◇分析◇

・来場者については、町内の方が2/3、町外の方が1/3であり、当初想定よりも町外からの来場者が多かった。

・何で知ったかについては『広報しらたか』が全体の4割弱、また『友人・家族から誘われた』方が3割強と多く、町報とロコミ、この二つのメディアは最重要。町内の半数以上の人は町報で知ったことになる。

・内容は『良かった』『どちらかといえば良かった』と答えた方が全体の95%であり、満足度が非常に高かったといえる。

・今回の入場料に関しては『安い』『ちょうど良い』と答えた方が9割以上で、適当と思われる料金も『3,000円まで』という方が半数近かった。

・3割以上の方が町外からで、周知さえできれば町外からも集客ができることがわかる。

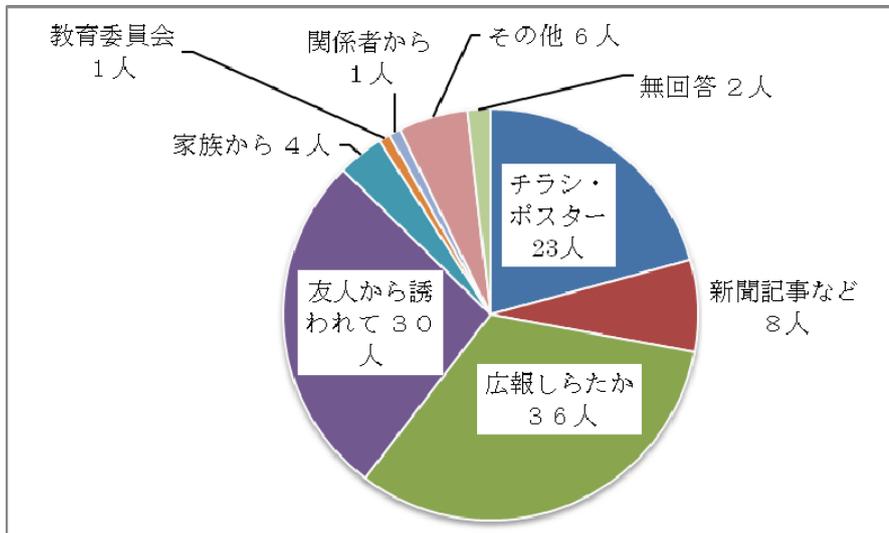
・客全体の4分の3ほどが女性。

・年齢層は60代、50代以上で全体の4分の3を占めている。

・音の響きの良さや施設自体の快適さ、椅子の座り心地の良さなどおおむね好意的な意見が大半を占めた。

・問題点としては、マイク使用時の話声の聞き取りにくさ、カーテン開放時の眩しさ・暑さ、曲目の内容の分かりづらさなどがあった。

Q 1. 本日の催しを何からお知りになりましたか？（複数回答可）



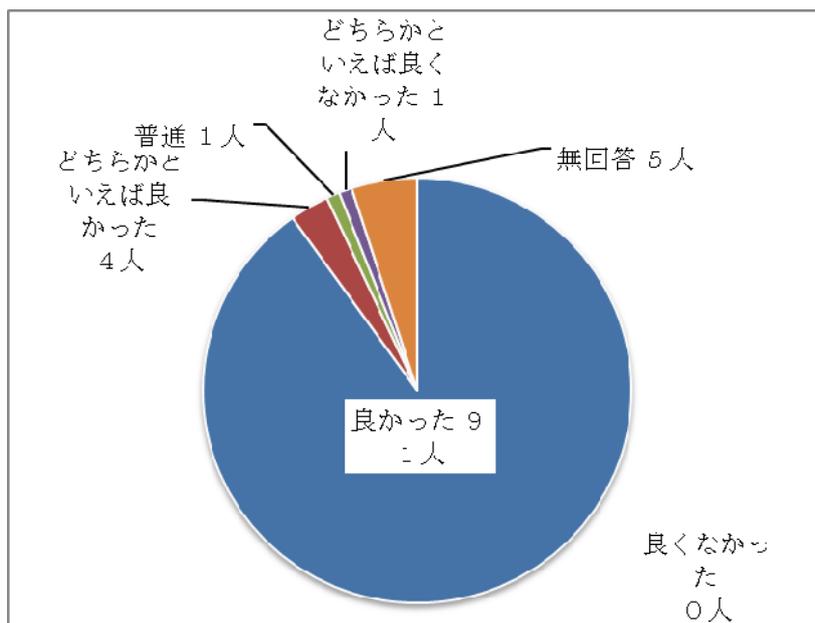
ア) チラシ・ポスターをご覧になった場所は？

- 郵便局… 1人
 白鷹病院… 1人
 中央公民館… 2人
 白鷹町図書館… 1人
 あゆむ… 1人
 ビッグウイング… 1人

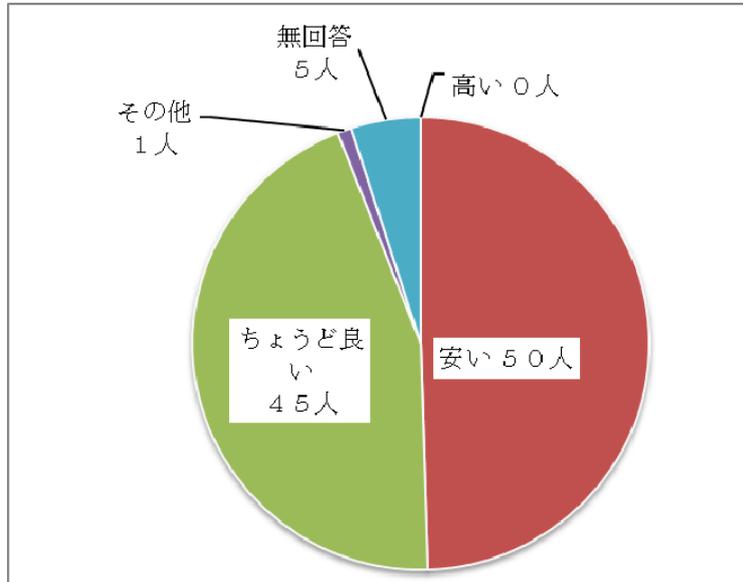
イ) ご覧になった新聞誌名は？

- 読売新聞… 2人

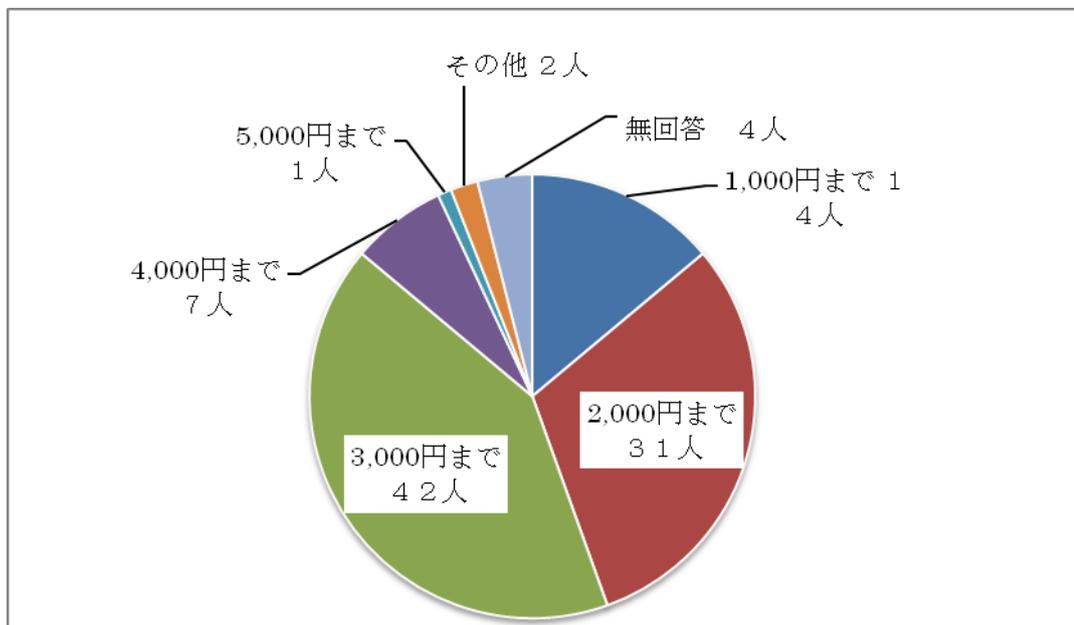
Q 2. 内容についてはいかがでしたか？



Q 3. 入場料の設定はいかがでしたか？



Q 4. クラシックコンサートの入場料について適当と思われる料金をお聞かせください。

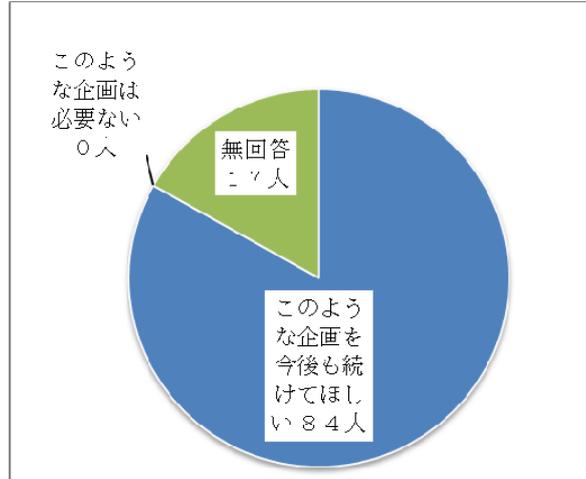


ア) その他のご意見

□ 出演者による… 1人

□ 内容に応じて… 1人

Q5. ご意見・ご要望がございましたらお願いします。

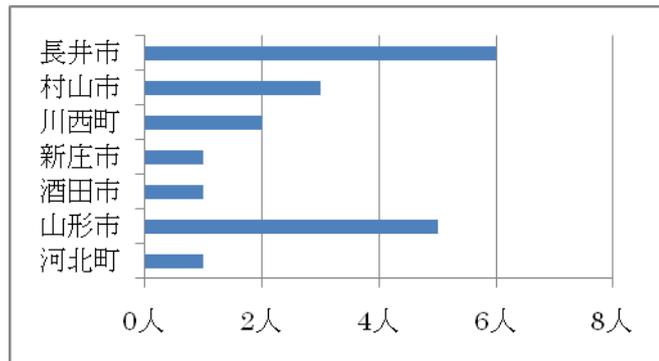
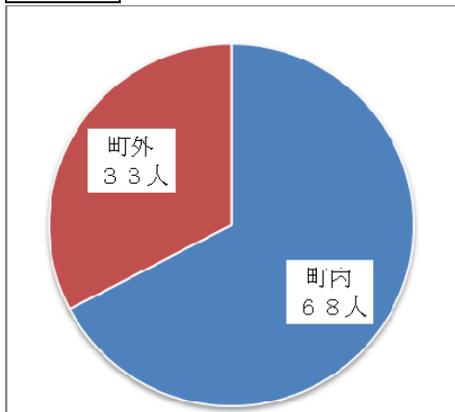


ア) その他：施設自体のことも含め、ご自由にお書きください。⇒別紙参照

お客様データ

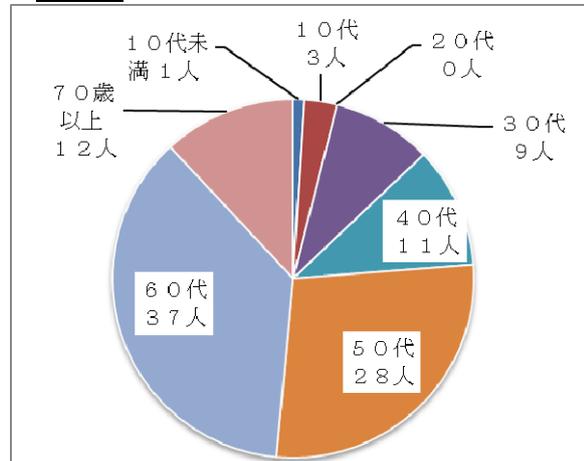
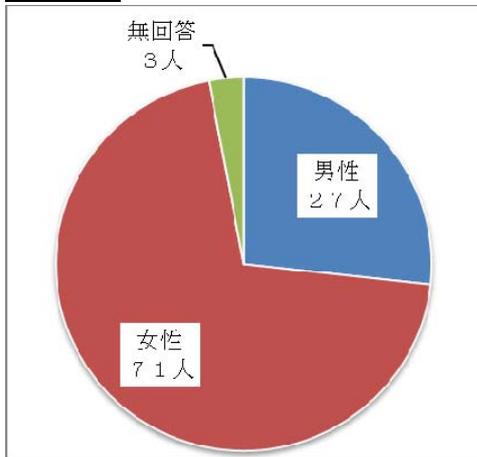
お住まい

ア) 町外よりいらした方のお住まい



性別

年齢層



別紙<Q 5. その他：施設自体のことも含め、ご自由にお書きください。>取りまとめ

とても心地よくて、いい時間を過ごしました。ありがとうございました。

一流のアーティストなのに料金は安く、また昼ということで長井から来ました。知的障害のある息子にもすばらしい音楽を聞かせてあげることができて喜んでます。ありがとうございました。やさしい気持ちでいっぱいになり涙があふれてきました。

よかったです。また、お願いします。

館内はシックで素晴らしい。外観はもう少し目立つ様でもと・・・。

体にまとまりのある建物で、とても居心地がよかったです。ホールの椅子も座り心地が良く、ステキなデザインでした。いろんな企画を期待しています。

生の演奏を聴く機会は少ないので、とてもよかったです。コンサートや講演会など、いろいろ企画して下さい。光が入りすぎてまぶしい。

FMデスクジョッキで鈴木大介さんのギター声をお聞きしましたので、感激いたしました。時折コンサートの機会を作っていただければ幸いです。ホールも最高～。

“きままにクラシック”ずっと聴いてました。鈴木さんに会えて感激です。

ちょうどよい規模の素敵なホールでした。聴衆も老若男女、いい音楽を聴きました。アットホームな良いコンサートでした。

音響が良い。長時間座っていても疲れにくい。

新しくて木のあたたかさがあって、良い施設です。日差しが暑かったです。

オーボエ、ギターともに素晴らしい。音色がとにかく身に染みました。今日のチケットはかなり安い。

とても幸せなことだと思います。客と一体になっている。息遣いも生で聞こえて大変良かった。施設も大変立派でこのくらいがちょうどよいと思います。

小ホールならではのコンサート、質の良いコンサート。クリスマス、サマーコンサートなど季節ごとのコンサート。落語などみんなが楽しめる企画を考えてください。

外からの光が中に入り反射しているのが変です。

ホール自体はとてもすばらしいけど、外からの光が演奏中に気になった。演奏内容が専門的(?)、知っている曲が多い方がよい。

町内に音響効果の整った所がなかったので、これからいろいろ企画してほしい。

せっかく素晴らしい音なのに曲の内容理解できず、おもしろみ半減。田舎の人にも理解できる様、説明してほしい。日本の懐かしい曲もあつたらいいな～。楽団の演奏も聴きたい。

別紙<Q 5. その他：施設自体のことも含め、ご自由にお書きください。>取りまとめ

オーボエもギターも演奏は素晴らしい。曲について一言説明がほしい。又話されましたが、よく聞こえなかった。会場の方に聞こえるようにゆっくりと話してほしかった。司会、進行の話もはっきりしない。曲も会場にお集まりの方が知っているのもあったらどうだろうか。さすがプロ、町民歌よかったです。

施設そのものは想像以上にシックに落ち着いた雰囲気です。老若男女を問わず心安く入場できる催事が催されることを希みます。

大変格調の高い感じの良い建物だと思います。響きも良いのでマイクなど必要ないように感じます。特に人の声はマイクがない方が後ろの席でも鮮明に聞こえます。

少し小さすぎるかと思われたが今日のコンサートには適切であった。音響も大変よかったです。ただおしゃべりが聞きづらいところがあった。

オーボエ・ギターの音色にとっても感動しました。とても素晴らしいコンサートでした。

立地・設備ともに素晴らしい。維持していただきたい。ホール大きさと演奏が大変良くマッチしていた素敵なコンサートでした。

椅子の並べ方を工夫した方が良い。重なった並べ方になっている。頭を傾けてステージを見なければならない。照明は客席暗い方が良い。

白鷹町として席の数はこの程度で適当と思った。町としてこれ以上の人を集めることは難しいと。

音の響きが素晴らしい！いいホールです。

演奏者の話す声あまり良く聞こえない。少しだけでも段差があったほうが聴きやすいのではと思った。椅子の座り心地は大変良かった。

ステージが逆光となるのでやりにくいのでは？音が反響して聞きにくい。客席の後方のガラス窓にカーテンなどを必要とするのではないか？

音がいい。

新しく響きがいいと思います。

音の響きがとても良い。椅子が座り心地が良い。(このようなひじかけのある椅子は珍しいです。) 大介さんの「アルハンブラ宮殿・・・」の曲の最後、まだ終わらないうちに拍手が起き、残念でした。生のオーボエの格調高さに感嘆した。アンコールも3曲もやって下さり、ありがとうございました。サービス精神旺盛でうれしいです。

何もかも新しく、気持ち良かったです。白鷹住民として、今後もできる範囲で協力していきたいです。

今日のような編成には最適なホールと思った。機会があったら是非利用したい。

別紙<Q 5. その他：施設自体のことも含め、ご自由にお書きください。>取りまとめ

演奏中スタッフが動き過ぎる。

オーボエの生は生まれて初めて！！素晴らしかった（78歳）。これだけの施設だったらもう倍の人数が入れたら良かったと残念です。

施設に入館する機会がないのでたくさんのコンサートをしてほしい。

会場が冷房効き過ぎで辛かった。

若い世代の楽しめる催しを是非！

オーボエ・ギターの響きあいで、心豊かになりました。ありがとうございました。

曲の間の話（マイクでの）が聞き取りにくかった。多くの人が（聴きなれた）知っている曲も良いと思う。ピアノや三味線など、様々な楽器の音色を聴いてみたい。

演奏中、客席の外（？）を暗くしてほしい。

マイクを使つての話す声が聞き取りにくかった。歌や民踊も企画してほしい。（年齢にあった...）

あいは、楽しかったよ。でも、ちょっとたいくつになったときもあったよ。

音楽を聴くには素晴らしいホールでした。ステージも高すぎず、聴衆と奏者に一体感があり、とても良かったです。ただ、間合いの話をきくのがとても聞きづらかったです。反響しすぎでしょうか？

楽器の音の響きが大変良かった。

音色はすばらしいホールですが、トークは何を言っているかさっぱりわからなかった。1つ良くすればしょうがないのかな？会場が太陽でものすごく暑かった。まぶしいし。でも自然の中で、ゆったりしている気分ですごく良かったです！サポーターの方、大変でしょうがこれからの企画も頑張ってください。毎回来ます！

ぜいたくな音色最高です。マイク音は少し反響しますが、がまんできそうです。

とても素晴らしかったです。（チケット安くて）とても助かります。（今後も入場料に）少しでも補助があると助かります。

文化交流センターあゆむ開館おめでとうございます。とても素敵な音楽会で良かったです。演奏される方と聴く側と一体感があり、いいホールに出来上がったですね。これからの催しに期待します。

ホールの大きさからフルオーケストラの演奏はとても望めないようで正直がっかりしています。ただ県内には山響や山形北高などもあり、アンサンブルやちょっとした音楽会では楽しめるのも知りました。期待しています。

簡単ですが、オーボエ最高です！めちゃ良かったです。

別紙<Q 5. その他：施設自体のことも含め、ご自由にお書きください。>取りまとめ

今日のようなすばらしい音楽をきけて幸せでした。近くにこのようなホールが有るのですから、どんどん良いものを聴いていきたいです。若い層にもっと来てもらいたい。

マイクを通した場合、お話が聞き取りにくくなる。

座席数が少ないのが残念です。ステージの広さや高さや場面切り換え用の幕などもあれば良かったように思います。今後の検討を期待します。もっとトークなどもほしい。入場者を多くして、500円くらいもありかな？

前の席とずらして椅子を置くのでしょうか。少し見やすくなるのでは？素晴らしい演奏でした。

落ち着きのあるホール内で、ゆったりとした気持ちで今日のコンサートを聴かせていただきました。良かったです。